



0411

《智慧一百》

疏導人心

0411 疏導人心

| 教材範圍 | | 經文 | 主題 |
|------------|----|----------------------------------------------|----------------|
| 書籍 | 光碟 | | |
| P. 294~297 | 無 | 諸法如芭蕉，一切從心生；若知法無實，是心亦復空。——大智度論卷八·釋初品中放光第十四之餘 | 1. 語譯 2. 解說 |

經文

諸法如芭蕉，一切從心生；若知法無實，是心亦復空。——大智度論卷八·釋初品中放光第十四之餘

1. 語譯

一切現象如芭蕉樹，是由心生；其實芭蕉沒有心，一切現象的法是虛妄並非實有，生出諸法的心也是空的。

2. 解說

2.1 「諸法如芭蕉」

2.1.1 芭蕉看似有幹，細察是由一片片葉子包捲而成。

2.1.2 芭蕉沒有心，把它一層一層葉片剝掉之後，就什麼也沒有了。

2.1.3 以芭蕉形容一切現象：

2.1.3.1 沒有實際的主體：將諸法透明來看，都是因緣聚散的現象，並無一法有其主體存在。

2.1.3.1.1 「諸法」：指各種現象，包括生理的、心理的、物理的、自然環境和社會環境的

2.1.3.1.2 一切現象都是眾緣和合，沒有孤立的事件，也沒有突發的現象

2.1.3.1.3 若把一個個現象的成因和助緣拆解之後，裡面就什麼也沒有了。

2.1.3.1.4 〈例〉動亂的社會現象是眾生共同的業力促成，由各種近因及遠因所促成

2.1.3.2 虛妄非實：一切現象看似圍繞著某一個中心點產生，但中心就像芭蕉心，虛妄非實。

2.2 一切從心生 - 疏導人心比改造環境重要

2.2.1 人心能帶動環境，環境又能影響人心，但人心非實，人的想法會變。

2.2.2 環境隨人心而變好變壞，因此疏導人心，要比改造環境更重要。

2.2.3 如果一時間無法改變環境，至少自己的心不要去接受環境的影響，就面對它。



討論題目

1. 此偈如何以芭蕉形容一切現象並非實有？
2. 此偈如何以芭蕉形容一切現象的中心點，其實也是虛幻的？
3. 為何疏導人心，要比改造環境更重要？

